

**PENINGKATAN KREATIVITAS BELAJAR ANAK DENGAN
METODE BERCERITA PADA SISWA KELOMPOK B
TK AISYIYAH 2 SEPAT MASARAN SRAGEN
TAHUN 2013/2014**

SEKRIPSI

**Untuk memenuhi sebagai persyaratan
Guna mencapai derajat
Sarjana S-1
PAUD**



Oleh :

**UMI TSALASATUN
A53H111089**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2014**

PERSETUJUAN

PENINGKATAN KREATIVITAS BELAJAR ANAK DENGAN

METODE BERCERITA PADA SISWA KELOMPOK B

TK AISYIYAH 2 SEPAT MASARAN SRAGEN

TAHUN 2013/2014

Diajukan Oleh :

UMI TSALASATUN

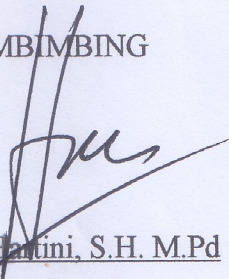
A53H111089

Disetujui Untuk Dipertahankan di Hadapan

Dewan Penguji Skripsi Sarjana S-1

Surakarta,

PEMBIMBING



Dra. Sri Hartini, S.H. M.Pd

NIK. 050

PENGESAHAN

PENINGKATAN KREATIVITAS BELAJAR ANAK DENGAN
METODE BERCERITA PADA SISWA KELOMPOK B
TK AISYIYAH 2 SEPAT MASARAN SRAGEN
TAHUN PELAJARAN 2013/2014

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Umi Tsalasatun



A53H111089

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Pada Tanggal : 2014

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

Penguji I	: Dra. Sri Hartini, S.H. M.Pd.	()
Penguji II	: Dra. Risminawati, M.Pd	()
Penguji III	: Dr. Darsinah, M.Si	()

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Dekan,




Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum

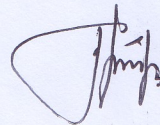
PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 2014

Disusun oleh



*Umi tsalasatun

A53H111089

MOTTO

Allah SWT tidak akan mengubah nasib suatu kaum sehingga mereka
mengubah keadaannya sendiri (QS. Al Ra'ad: 11)

Yakin akan janji Allah bahwa ; Barangsiapa menolong agama Allah maka
Allah akan menolongnya dan mengukuhkan kedudukannya

(QS. Muhammad: 7)

Kadang kita mengeluh, “TAK MUNGKIN” lalu Allah menjawab.” Jika Allah
menghendaki sesuatu, Allah cukup berkata”JADI, maka JADI-LEH”

(QS.Yaasin : 82)

Tetap sabar dalam setiap keadaan sebab Allah bersama orang-orang yang
sabar dan jadikanlah shalat dan sabar sebagai penolong (QS. Al baqarah;
153)

Selalu berdo'a, berusaha,pantang menyerah dan tawakkal pada Allah
disetiap usaha menuju kebaikan

(QS. Al Imran: 146)

Kita pun sering mengeluh, “ Aku TAK MAMPU!” Dan Allah menjawab,
Allah tidak membebankan sesuatu pada seseorang, melainkan sesuai
dengan kemampuannya.”

(QS. Al-baqarah:286)

Sebaik baik manusia adalah yang bermanfaat bagi manusia yang lain

(HR Tirmidzi)

Jika hari ini lebih buruk dari kemarin maka ia terlaknat, dan jika hari ini
sama dengan kemarin maka ia merugi namun jika hari ini lebih baik dari
kemarin maka ia adalah orang yang beruntung.

Semoga menjadi orang yang beruntung.....

PERSEMBAHAN

Penulis persembahkan Skripsi ini kepada:

- 1. Ibu dan Bapak tersayang yang selalu mendo'akan dan menemaniku
Terimakasih orangtuaku atas jerih payahmu hingga mengantarku sampai
disini. Harapan dan impian yang menjadikan semangat untuk jadi lebih baik*
- 2. Suamiku dan adik-adikku yang selalu memberikanku dorongan semangat*
- 3. Teman-teman seperjuangan di IK Aisyiyah 2 Sepat Masaran Sragen*
- 4. Teman-teman seperjuangan di FK IPPAUD UMS*
- 5. Semua yang bersangkutan dalam penyelesaian skripsi ini*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayahNya sehingga dengan izinNya karya ilmiah dengan judul “Penimngkatan Kreatifitas Belajar Anak Dengan Metode Bercerita pada Siswa Kelompok B TK Aisyiyah 2 Sepat Masaran Sragen

Ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam kami haturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi panutan setiap umat manusia dalam menempuh dan meraih kebahagiaan di dunia dan akhirat.

Metode bercerita sangat penting dipupuk dan dikembangkan dalam pembelajaran anak sejak dini, agar anak dapat menjadi seorang yang berjiwa Kreatif dan tidak terpengaruh oleh perubahan zaman. Banyak cara untuk meningkatkan kreativitas anak, salah satunya yaitu melalui bercerita. Adapun maksud dari penulisan karya ilmiah ini adalah untuk memenuhi sebagian tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan S-1 pada jurusan pendidikan Anak Usia Dini, fakultas keguruan dan ilmu pendidikan UMS.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan karya ilmiah ini, sebab penulis sadar tanpa bantuan tersebut penulisan karya ilmiah ini tidak akan terselesaikan dengan baik. Untuk itulah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. DR. Harun Joko Prayitno, M.Hum Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta

2. Bapak Sutan Syahrir Zabda, MH sebagai pengelola PAUD PSKGJ Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Dra Sri Hartini, S.H.M.Pd selaku Pembimbing I. Terimakasih atas bimbingannya selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
4. Bapak dan Ibu dosen FKIP PAUD UMS yang telah menularkan ilmunya.
5. Semua pihak TK Aisyiyah 2 Sepat Masaran, terima kasih telah memberikan tempat dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ibu dan Bapak tersayang yang selalu memberikan kasih sayang, do'a, dan motivasi, sampai ananda menjadi seperti sekarang
7. Suamiku Agus, dan adik-adikku, serta teman-teman yang selalu menjadi penyemangatu dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Semua pihak yang tidak bisa kami sebutkan yang turut membantu terselesainya skripsi ini.

Semoga amal baik beliau diterima oleh Allah SWT, mendapatkan balasan yang lebih baik dan lebih banyak dariNya. Penulis menyadari bahwa penulisan karya ilmiah ini masih jauh dari sempurna. Maka dengan kerendahan hati, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan karya ilmiah ini. Harapan penulis semoga laporan karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan khususnya yang tertarik dengan dunia anak.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Surakarta, Februari 2013
Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
PERSEMBAHAN.....	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	6
C. Perumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II : LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	8
1. Kreativitas.....	8

a. Pengertian kreativitas	8
b. Faktor-faktor yang mempengaruhi Kreativitas	9
c. Aspek-aspek kreativitas	11
d. Indikator peningkatan kreativitas Belajar Anak	13
e. Faktor-faktor Pendukung kreativitas	14
2. Belajar	15
3. Metode	15
4. Metode Bercerita	15
a. Pengertian Metode	15
b. Tujuan metode bercerita	16
c. Manfaat metode bercerita	16
d. Proses bercerita	17
e. Peningkatan Kreativitas Belajar Anak Melalui Metode Bercerita	19
B. Kajian Penelitian yang Relevan	20
C. Kerangka Pemikiran	22
D. Hipotesis Tindakan	23

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Setting Penelitian	24
1. Tempat dan lokasi Penelitian	24
2. Waktu Penelitian	24
B. Subjek Penelitian	24
C. Prosedur Penelitian.....	25

1. Perencanaan Tindakan	26
2. Pelaksanaan Tindakan	27
3. Pengamatan / Observasi.....	28
4. Refleksi	28
D. Metode Pengumpulan Data	29
E. Instrumen Perolehan Data	29
F. Indikator Pencapaian	34
G. Teknik Pengecekan Keabsahan Data	34
H. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum TK Aisyiyah 2 Sepat Masaran Sragen	37
B. Analisis Pencarian Fakta	42
C. Hasil Penelitian	42
D. Pembahasan Hasil Penelitian	60
E. Keterbatasan Penelitian.....	62
BAB V. KESIMPULAN,IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Kesimpulan	63
B. Implikasi.....	64
C. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	68

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Butir Amatan Pedoman Observasi Peningkatan Kreativitas Belajar Anak Dengan Metode Bercerita	30
Tabel 3.2	Lembar observasi peningkatan Kreativitas Belajar Anak Dengan Metode Bercerita	31
Tabel 3.3	Pedoman Observasi Proses Penerapan Metode Bercerita	33
Tabel 3.4	Tingkat Keberhasilan yang ingin dicapai	34
Tabel 4.1	Jumlah Peserta Didik.....	39
Tabel 4.2	Data Guru dan Karyawan TK Aisyiyah 2 Sepat	40
Tabel 4.3.	Tabel Peningkatan Kreativitas Anak Sebelum Pembelajaran dengan Metode Bercerita	43
Tabel 4.4	Tabel Peningkatan Kreativitas Anak Setelah Pembelajaran dengan Metode Bercerita Siklus 1	50
Tabel 4.5	Tabel Peningkatan Kreativitas Anak Setelah Pembelajaran dengan Metode Bercerita Siklus 2.....	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Data Guru dan Karyawan	68
Lampiran 2	Daftar Peserta Didik Di TK Aisyiyah 2 Sepat	69
Lampiran 3	Rencana Bidang Pengembangan	70
Lampiran 5	Tabulasi Skor Observasi peningkatan kreativitas Anak Melalui Metode Bercerita di TK Aisyiyah 2 Sepat Tahun 2013/2014	82
Lampiran 6	Instrumen Pedoman Catatan Lapangan	83
Lampiran 7	Surat Izin Riset	88
Lampiran 9	Surat Pengajuan Judul	89
Lampiran 8	Surat Keterangan Riset	90
Lampiran 10	Berita Acara Bimbingan Skripsi	91
Lampiran 11	Pedoman Observasi Kegiatan Pembelajaran Guru Melalui Metode Bercerita di TK Aisyiyah 2 Sepat.....	93
Lampiran 12	Foto Kegiatan	105

ABSTRAK

PENINGKATAN KREATIVITAS BELAJAR ANAK DENGAN METODE BERCEKITA PADA ANAK KELOMPOK B TK AISIYAH 2 SEPAT MASARAN SRAGEN TAHUN PELAJARAN 2013/2014

Umi Tsalasatun A53H111089, Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah
Surakarta, 2014, 125 halaman.

Tujuan Penelitian ini adalah untuk meningkatkan kreativitas belajar anak dengan metode bercerita pada anak TK Aisyiyah 2 Sepat Masaran Sragen. Dalam meningkatkan kreativitas belajar anak di TK Aisyiyah 2 sepat di adakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan subyek yang kami teliti adalah anak kelompok B di TK Aisyiyah 2 Sepat dengan pembelajaran dengan metode bercerita. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Aktivitas siswa pada siklus I memperoleh 60% dengan kategori anak sudah cukup baik, (2) Aktivitas siswa pada siklus II meningkat dengan memperoleh 80% ini menunjukkan prosentase anak sudah mengalami peningkatan kreativitas dengan hasil yang sudah maksimal dan sudah memenuhi target yang diinginkan. Untuk meningkatkan kreativitas anak melalui metode bercerita juga didukung oleh beberapa indikator yaitu memiliki gagasan yang orisinal, rasa ingin tahu yang besar, berani mengambil resiko, memiliki tanggung jawab. Selain itu keberhasilan dalam meningkatkan kreativitas ini juga di dukung dengan metode pendukung diantaranya berian waktu untuk mengerjakan tugas sebisa anak serta pemberian motifasi berupa reward dan pujian. Kesimpulan dari penelitian ini adalah melalui metode bercerita dapat meningkatkan kreativitas belajar anak kelompok B TK Aisyiyah 2 Sepat.

Kata kunci : Kreativitas belajar, metode bercerita.